panini COMICS NEWS

11
octubre 2005

CARTAS AL EDITOR

PREVIEW THOR

UNA HISTORIA INÉDITA DE LOS X-MEN

1,70 €
www.paninicomics.es

PANINI COMICS NEWS

4	**Secretos Mutuos** *X-Men Unlimited 4*	Ted Naifeh & Greg Tocchini
15	**Cartas al Editor**	Alejandro M. Viturtia
16	**Thor**	M. Oeming & A. DiVito
24	**Todos los cómics de noviembre de 2005**	

PANINI COMICS NEWS
PUBLICACIÓN MENSUAL - NÚMERO 11 - OCTUBRE 2005

DIRECTOR CÓMICS: José Luis Córdoba.

EDITOR MARVEL: Alejandro Martínez Viturtia.
COORDINACIÓN DE PRODUCCIÓN Y MARKETING: Jordi Colomo.
COORDINACIÓN EDITORIAL GRUPO PANINI: Marco Ricompensa (editing), Mario Corticelli (design), Beatrice Doti (materials).

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: C/ Vallespi, 20. 17257-Torroella de Montgrí (Girona)
Telf.: 972 757 411. Fax: 972 757 711. www.paninicomics.es

REALIZACIÓN: 9 letras, S.L. Passeig St. Joan, 6. 08010-Barcelona.

IMPRESIÓN: Litusa, Pol. Ind. Can Calderón, Avda. de la Marina, 74-76, Nave 1.
08830-Sant Boi de Llobregat.
DISTRIBUCIÓN: Sd Distribuciones, C/ Sancho de Avila, 83-89. 08018-Barcelona. Telf.: 933 001 022.

EDITA: PANINI ESPAÑA, S.A.
DIRECTOR GENERAL: Lluis Torrent. DIRECTOR DE PUBLISHING EUROPEO: Marco M. Lupoi.
DIRECTOR DE MARKETING: Joan Hortal. DIRECTOR COMERCIAL: José María Rovirola.
DIRECTOR DE GRANDES SUPERFICIES: Isidre Garriga.

PANINI COMICS NEWS es una publicación de Panini España. © 2005 Marvel Characters, Inc. Todos los derechos reservados. Todos los personajes que aparecen en esta publicación son © de Marvel Characters, Inc. y esta publicación es bajo licencia de Marvel Characters, Inc. © 2005 Panini España, S.A. Todos los derechos reservados. Queda expresamente prohibida la reproducción total o parcial de los artículos y fotografías incluidos en esta revista. Depósito Legal: GI-1220-2004. (5PCNW)

Mr. Douglas
James Hutchinson III
y
Miss Madeleine
Alexander Vandervalk
Desearían contar con su
presencia en la gloriosa
celebración de su unión
¿POR QUÉ YO? ¿ES QUE SUMMERS NO QUIERE IR?
DIGAMOS QUE SCOTT NO TIENE POR QUÉ SABERLO. HAY COSAS QUE UNA CHICA DEBE AFRONTAR SOLA.
¿POR EJEMPLO?
CONOZCO A MADDY Y A DOUG DESDE LA UNIVERSIDAD. PODRÍA DECIRSE QUE LOS PRESENTÉ YO...
...SI SE QUIERE SER CRUEL.
LA VERDAD ES QUE UN DÍA YO LE CONTÉ A MI MEJOR AMIGA QUE ESTABA COLADA POR UN TÍO GUAPÍSIMO...
...Y AL SIGUIENTE ELLA SE PEGÓ A ÉL COMO UN PERFUME BARATO.
FUE HACE MUCHO, Y YA SÉ QUE NO DEBERÍA DEJAR QUE ME AFECTARAN ESAS TONTERÍAS DE ADOLESCENTE.
PERO ME HAN INVITADO, Y LES DEBO A LOS DOS EL PRESENTARME ALLÍ...
...Y DESEARLES MUCHA FELICIDAD.

EMMA FROST y LOBEZNO en

SECRETOS MUTUOS

Ted Naifen - guión
Greg Tocchini - lápiz
Don Hillsman II - tinta
Transparency Digital - color
Lorenzo F. Díaz - traducción
Albert Agut - rotulación

ER... ¿DEL NOVIO O LA NOVIA?

LOS DOS ME VALEN... SOY *OMNÍVORA*.

NOS VALE EN ALGUNA PARTE DEL *FONDO*, NENE.

TIENES SUERTE DE NO *PODER* OÍR LO QUE PIENSAN.

¡APENAS PUEDO *BLOQUEARLO* TODO!

SÍ.

NO PUEDO CREER QUE HAYA *VENIDO*.

LO SÉ. Y VISTIENDO DE *BLANCO*.

¿TÚ CREES QUE DE VERDAD SON... ESO... *MUTANTES*?

MÍRALOS BIEN. QUÉ *HORROR*.

UNA CEREMONIA PRECIOSA. ¿TE HAS CASADO ALGUNA VEZ, EMMA?
ME GUSTA TU CONJUNTO. ES DE... ER, DE MUY BUEN GUSTO.
¿QUIÉN ES TU AMIGO? ¿ALGUIEN AL QUE DEBERÍA CONOCER?
DA GUSTO VOLVER A VER A DOUG, ¿VERDAD? INCLUSO EN ESTAS CIRCUNSTANCIAS.

FELICIDADES, MADDY. UNA CEREMONIA PRECIOSA. HASTA HE LLORADO.
GRACIAS, GWEN. ¿ME CONCEDES UN MOMENTO, EMMA?
FELICIDADES, DOUG.
CLARO.
GRACIAS, TRUDY.
VAYA, MIRAD LO QUE TENEMOS AQUÍ.

QUÉ BUENA ESTÁ EMMA. ERES UN TÍO CON SUERTE.
TIENES HUEVOS, AMIGO. A MÍ NUNCA SE ME OCURRIRÍA LIGARME A ESA PIBA.

¿CÓMO OS HABÉIS CONOCIDO?
DIGAMOS QUE TRABAJAMOS JUNTOS.

¿QUÉ OS *PARECE*, CHICAS?

YO CREO QUE ES *RICO*.

¿ESTÁIS DE BROMA? TIENE PINTA DE NO HABER ENTRADO *NUNCA* EN UN SALÓN DE BELLEZA.

Y SU FORMA DE *HABLAR*...

ES EL TRAJE. EL HOMBRE SABE LLEVAR UN *ARMANI*.

ADEMÁS, NADIE TAN *DESCUIDADO* PODRÍA SER POBRE.

SEGURO QUE ES ALGÚN *GENIO* DE LA BOLSA.

ESO. O UN *DIRECTOR* DE CINE.

EMMA... ¿CÓMO TE HAS ATREVIDO A *PRESENTARTE* AQUÍ?

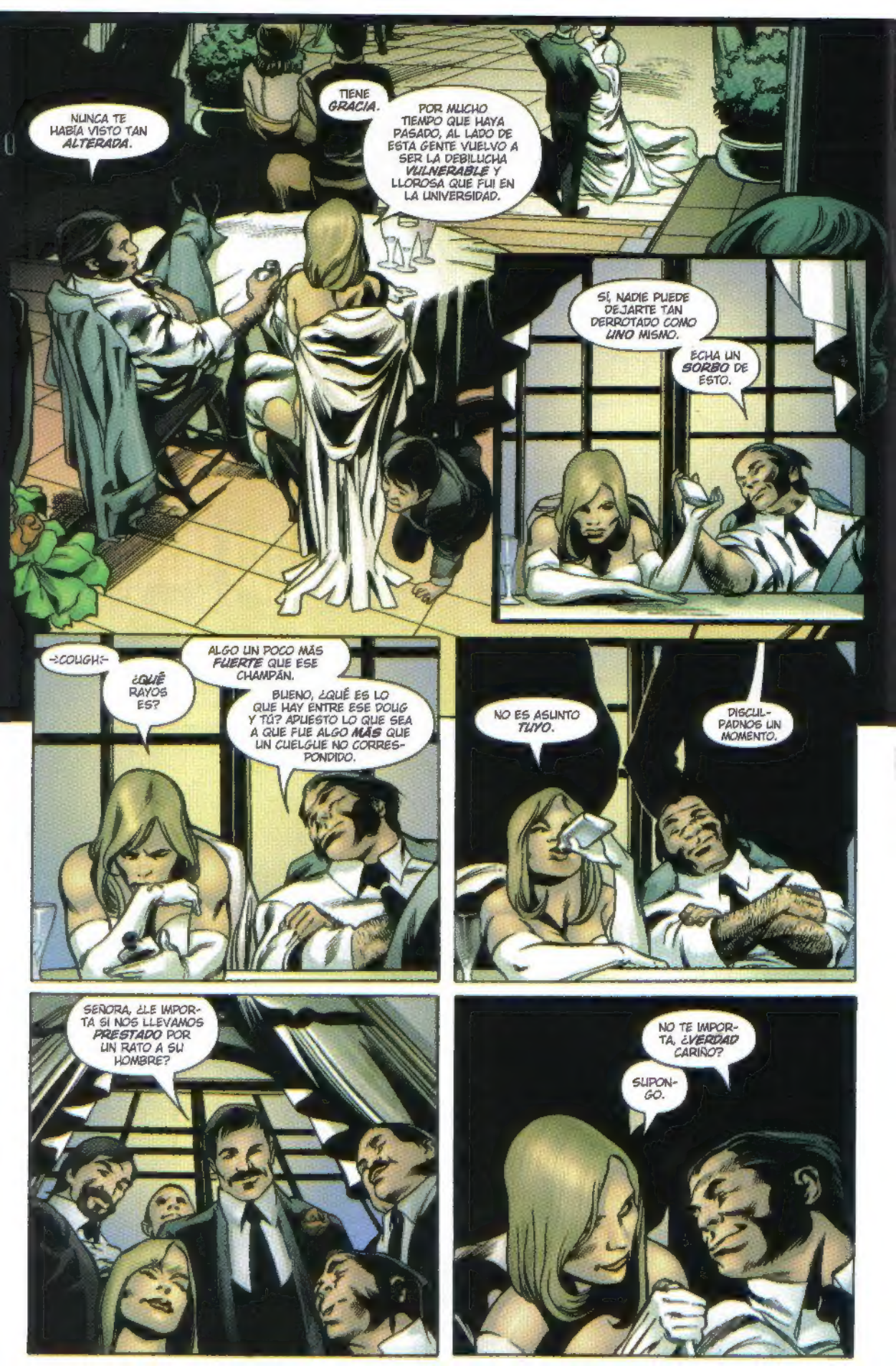
CREO RECORDAR QUE ME INVITASTE *TÚ*.

FUE IDEA DE DOUG, Y, DE SABERLO, YO HABRÍA ESTADO EN *CONTRA*...

HAS SALIDO EN LAS NOTICIAS, POR AMOR DE DIOS. Y CON ESA... ESA *GENTE*...

¿ME *INVITÓ* DOUG?

SÓLO PORQUE LE DABAS *PENA*.


NUNCA TE HABÍA VISTO TAN ALTERADA.
TIENE GRACIA.
POR MUCHO TIEMPO QUE HAYA PASADO, AL LADO DE ESTA GENTE VUELVO A SER LA DEBILUCHA VULNERABLE Y LLOROSA QUE FUI EN LA UNIVERSIDAD.
SÍ, NADIE PUEDE DEJARTE TAN DERROTADO COMO UNO MISMO.
ECHA UN SORBO DE ESTO.
->COUGH:-
¿QUÉ RAYOS ES?
ALGO UN POCO MÁS FUERTE QUE ESE CHAMPÁN.
BUENO, ¿QUÉ ES LO QUE HAY ENTRE ESE DOUG Y TÚ? APUESTO LO QUE SEA A QUE FUE ALGO MÁS QUE UN CUELGUE NO CORRESPONDIDO.
NO ES ASUNTO TUYO.
DISCULPADNOS UN MOMENTO.
SEÑORA, ¿LE IMPORTA SI NOS LLEVAMOS PRESTADO POR UN RATO A SU HOMBRE?
NO TE IMPORTA, ¿VERDAD CARIÑO?
SUPONGO.

¿BUSCAMOS ALGO DE DESAHOGO DE TANTO ESTRÓGENO?
TREVOR ACABA DE RECOGER EL NUEVO HUMMER. HECHO DE ENCARGO. ¿QUIERES VERLO?
CLARO.
BONITO.
¿HAS CONDUCIDO YA UNO DE ÉSTOS? ES TODO SUAVIDAD.
NO SÉ... ¿TÚ CREES QUE LOS HACEN DE SU TAMAÑO?
CREO QUE PODRÍA MANEJARLO.
¿SABES LO QUE ME PONE A CIEN?
QUE CREÁIS PODER VENIR A NUESTRA FIESTA Y COMPORTAROS COMO SI NO OS PASARA NADA. COMO SI ESO ESTUVIERA BIEN.
¡ESO ME CABREA!
BUEN GOLPE, CHEST.
GRACIAS, TREVOR.
¿Y ESTO? EN LOS PARTIDOS ME OCUPABA DE SACAR.

BIEN. ME GUSTAN LOS DEPORTES DE CONTACTO.
SNIKT
DEBÍ PONERME EL TRAJE OSCURO.
MM-HM...
INTENTO DEJARLO TODO ATRÁS, EMMA. EMPEZAR DE CERO.
¿Y NUNCA SE LO DIJISTE A NADIE?
¿Y TÚ?
NO, TE LO CREAS O NO, DOUGLAS, SÉ GUARDAR UN SECRETO.

¿DÓNDE ESTÁN LOS CHICOS? SE VAN A PERDER EL DISCURSO DEL *PADRINO*.

SEGUIRÁN FUERA, *DISFRUTANDO* DE LA BRISA NOCTURNA.

¡CARAY! ME DUELE HASTA EL PELO.

AL MENOS ESTA COSA TIENE UN MALETERO *GRANDE*. QUE BIEN, ¿NO?

CÁLLATE.

BUENO... ¿HAY ALGUNA RAZÓN PARA QUE NO MENCIONARAS TU *LÍO* CON EL NOVIO?

TAMPOCO HAGO *CASO* DE LOS COTILLEOS.

¿TAN EVIDENTE ES?

UNO APRENDE A CAZAR *ESAS* COSAS.

YA VEO.

LOS DOS *PROMETIMOS* NO CONTARLO.

DING DING DING DING DING

DING DING

PRESTADME UN POCO DE *ATENCIÓN*, AMIGOS.

HE CONOCIDO A DOUG CASI TODA MI VIDA... POR *MUCHO* QUE ME DUELA ADMITIRLO.

JAJAJA!

JAJAJA!

JAJAJA!

JAJAJA!

JAJAJA!

JAJAJA!

VALE, VALE. CASI TODOS SABÉIS QUE DOUG Y MADDY LLEVAN JUNTOS DESDE LA UNIVERSIDAD COMO *CUALQUIER* PAREJA. CON EL PASO DE LOS AÑOS HAN TENIDO QUE SOLVENTAR ALGUNOS PROBLEMAS.

¡EMMA, TE ESTOY MIRANDO A TI!

JAJAJA!

OH, *GRACIAS*. EL CASO ES

PARECE QUE DOUG NO ES TAN BUENO COMO TÚ MANTENIENDO SUS PROMESAS.

...QUE UNA PAREJA NECESITA ALGO MÁS QUE PASIÓN. ESO ESTÁ BIEN A *CORTO* PLAZO. PERO AL FINAL NO ES ALGO QUE UNO PUEDA RECORDAR CON ORGULLO.

APENAS CUENTA A *LARGO* PLAZO.

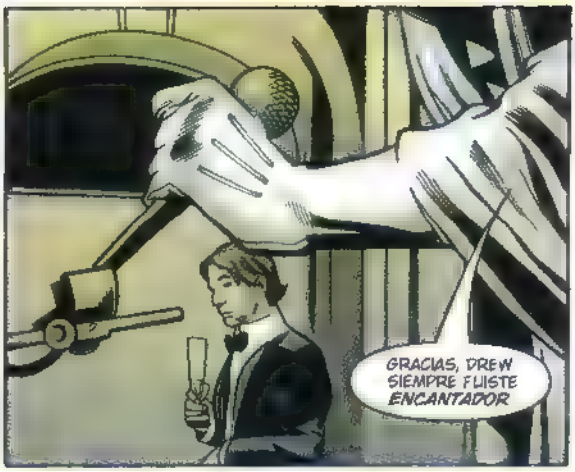
PERO CUANDO VEO QUE DOS PERSONAS QUE MERECEN ESTAR JUNTAS *LUCHAN* PARA SUPERAR LOS OBSTÁCULOS Y PERDONAR SUS METEDURAS DE PATA, SÉ QUE ESAS PERSONAS SON COMPATIBLES DE VERDAD.

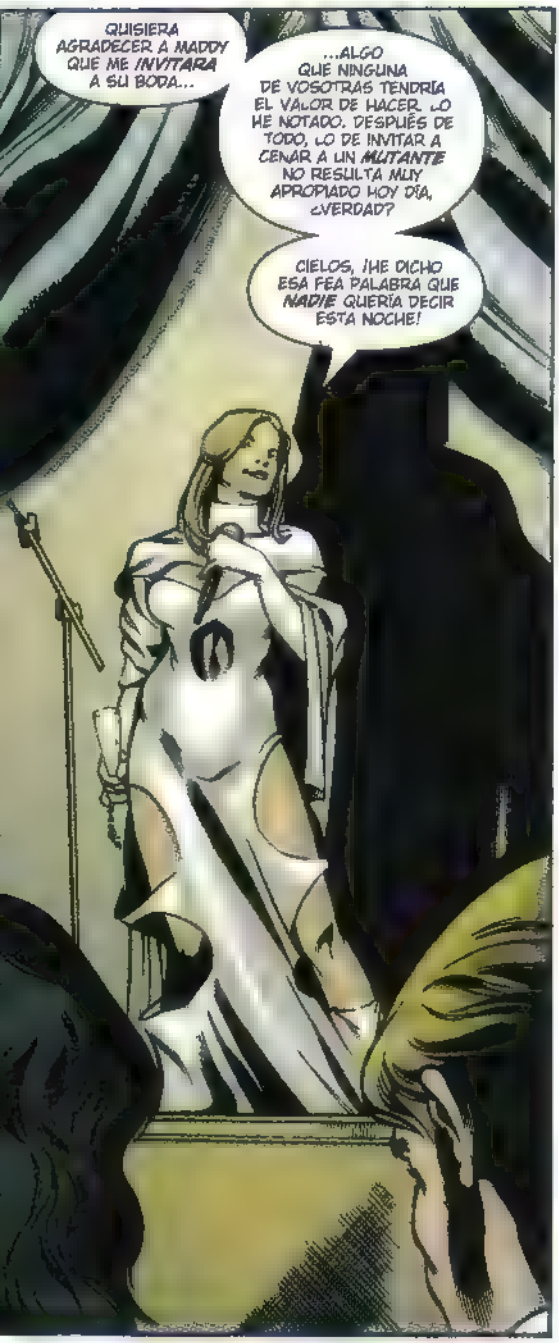
POR *VOSOTROS*, CHICOS.

¿QUÉ TAL SI DEJAMOS ESTE *ANTRO* ANTES DE QUE LA COSA SE PONGA PEOR?

¿EMMA...?

SI AHORA ALGUIEN QUIERE FELICITAR A LA FELIZ PAREJA, EL MICRÓFONO ESTARÁ A *SU* DISPOSICIÓN.


GRACIAS, DREW SIEMPRE FUISTE *ENCANTADOR*


QUISIERA AGRADECER A MADDY QUE ME *INVITARA* A SU BODA...
...ALGO QUE NINGUNA DE VOSOTRAS TENDRÍA EL VALOR DE HACER. LO HE NOTADO. DESPUÉS DE TODO, LO DE INVITAR A CENAR A UN *MUTANTE* NO RESULTA MUY APROPIADO HOY DÍA, ¿VERDAD?
CIELOS, ¡HE DICHO ESA FEA PALABRA QUE *NADIE* QUERÍA DECIR ESTA NOCHE!

PERO MADDY ES UNA MUJER *ADELANTADA* A SU TIEMPO.
NO SÓLO ES AMIGA DE MUTANTES, SINO QUE SE HA CASADO CON *UNO*. ASÍ QUE PROPONGO UN BRINDIS POR LOS NUEVOS.

...MR. Y MRS. *MUTANTE*

YA ESTÁ, CARIÑO Y CON ESTO.
ER, JE JE..
ESTA EMMA ES LA MONDA.
¿POR QUÉ ME MIRAS ASÍ? ¿DESPUÉS DE LO QUE LE HICISTE A ESOS TÍOS?
SÓLO LES ESTROPEE LA NOCHE, NO LA VIDA
ALGUIEN TENÍA QUE DECIRLO SE CREEN POR ENCIMA DE NOSOTROS
TU AMIGO DOUG, NO YA NO.
PUES QUE SE UNA A LA LUCHA. ESTO HA SIDO UN GOLPE POR TODOS LOS MUTANTES.
¿NO ES ESO LO IMPORTANTE?
NUESTRO AMIGO MAGNETO SOLÍA CREERLO ASÍ

CARTAS AL EDITOR

por Alejandro M. Vitorica

Hola Tigres!!! ¡Menudo recibimiento! Nada más aparecer la entrega del mes pasado, las cartas han empezado a llegar, lo cual me llena de satisfacción porque eso significa que la fluidez de la comunicación entre editor y lector ha arrancado con muy buen pie en esta nueva etapa de **Cartas al Editor**. Pero basta de cháchara, no dejemos que las cartas se acumulen.

Jordi Gonzalvo Marín, vía e-mail, se preocupa por el formato de 48 páginas ya que nos acerca peligrosamente a la edición norteamericana. Tienes razón Jordi, precisamente por eso cada colección será tratada de una forma diferenciada para ni alcanzar a la edición norteamericana ni pasar la colección a bimestral (excepto en el caso de algunos ***Ultimates***). Eso sí, el formato de 48 páginas goza del favor de una gran cantidad de lectores por la abundancia de lectura y su buena relación cantidad/precio, de ahí que lo potenciemos. Sí, los Correos de los lectores van a la baja. También sé que se echan de menos, pero tengo la sensación de que la fórmula actual de textos editoriales funciona muy bien, por no hablar de que algunos de los aspectos de los Correos han sido superados por la información y foros de internet, un punto importante a tener en cuenta. Te gustará saber que estamos trabajando en miniseries de **Biblioteca Marvel**, pero, eso sí, para finales de 2006. También estamos trabajando en fórmulas para recuperar material reciente que, por una u otra razón, se quedó inédito, pero es pronto para adelantar nada. De ***Venom*** verás algo en breve, de ***Thanos*** tendrás que esperarte al 2006, y ***Silver Surfer*** todavía está en estudio. Gracias por escribir

Eneko Ruiz Jiménez, vía e-mail, nos escribe apoyando, entre otras cosas, el formato de 48 páginas (por su precio) y la política que estamos siguiendo con libros y tomos. Me alegro de que disfrutes de tantas colecciones y tan variadas (de ***Runaways*** a ***Astonishing X-Men*** pasando por ***The Pulse***), y sí, algunos tomos se hacen esperar, pero mientras tanto aparecen otros ¡tanto o más interesantes! El tema de los Correos ya lo he comentado más arriba. Los precios es un tema más sencillo de lo que parece, ya que se fijan según formatos, estimaciones de ventas, tipo de distribución, etc. Y por eso a veces se encuentran incongruencias que sólo lo son en apariencia. En cualquier caso estoy convencido de que nuestros precios son muy competitivos. Te puedo confirmar que estamos trabajando en el retorno de ***Spidergirl***, pero de momento no tenemos nada decidido, ¡estamos haciendo muchos números! Aciertas con ***Los Vengadores***. Si no cambia nada, ***Young Avengers*** aparecerá en comic-book y ***New Thunderbolts*** en tomitos. El cómo se llamará ***The New Avengers*** es un secreto tan grande que está guardado en el Área 52. Seguiremos informando. Es pronto para decir qué pasará con ***Runaways***; de momento continuará, a la espera de ver cuál es vuestro apoyo. La periodicidad de ***Los Exiliados*** en 2006 seguirá siendo la misma –mes arriba mes bajo– que la de 2005. Con ***The Pulse*** estamos barajando diferentes opciones cara al 2006 y a los acontecimientos de *"House of M"*, pero nuestra intención es no dejar descansar la serie. ***Ultimates 2*** llegará hacia finales del año 2006. ***The Defenders de Giffen*** verá la luz en 2006, probablemente en un **100% Marvel**. En cambio con el ***Marvel Team-Up*** todavía no tenemos claro qué haremos con él.

Las miniseries de **Biblioteca Marvel** son un producto muy demandado por el público y empezarán a ver la luz a finales de 2006. Y sí, estamos preparando ***Coleccionables*** y muchas sorpresas, pero de momento están en el Área 52 (junto al nombre en español de ***The New Avengers***). Gracias por el peloteo, pero te he publicado esta carta no porque lo hayas hecho, sino para picarte y que vuelvas a escribir.

Y hasta aquí hemos llegados, hay más cartas, más elogios, más tirones de orejas y más preguntas, pero eso ya será en la próxima entrega. Seguid sintonizados y ya sabéis, verdaderos creyentes.

¡¡¡A mí dadme Marvel!!! ■

PREVIEW

THOR
Ragnarok

PRÓLOGO

NIVADELLIR, PAÍS DE LOS ENANOS

EN EL PRINCIPIO DE TODO..

..ODÍN Y SUS HERMANOS VALI Y VI MATARON AL GIGANTE YMIR, QUIEN DIO LUZ AL UNIVERSO. A PARTIR DE SU CUERPO, ELLOS CREARON EL CIELO Y LA TIERRA

SU CRÁNEO PASO A SER EL FIRMAMENTO..

SU CEREBRO, LAS NUBES .

SU SANGRE, LOS MARES..

SU CABELLO, LOS ÁRBOLES..

SUS HUESOS, LAS MONTAÑAS Y LAS ROCAS.

ODÍN INSUFLÓ VIDA A LOS GUSANOS QUE DEVORABAN LA CARNE PUTREFACTA DE YMIR Y LES DIO INTELIGENCIA Y FORMA DE HOMBRES.

SE CONVIRTIERON EN LOS ENANOS QUE VIVEN BAJO LA MONTAÑA DE YMIR: ASGIL.

BROK.

BUAI.

EITRI.

¡HACE MILENIOS, FORJARON UN ARMA TAN PODEROSA QUE EL MISMÍSIMO MOLDE QUE LA CREÓ RUN RABIA Y PODER.

ESE MOLDE SE HA CONVERTIDO AHORA EN SU FRAGUA, ANHELADO Y BUSCADO POR LOKI, EL DIOS TRAMPOSO. QUIEREN LIBRAR AL MUNDO DE ÉL, PARA QUE NO CAIGA EN SUS SINIESTRAS MANOS.

¡En los primeros días de los dioses necesitaron un arma con la que derrotara sus enemigos!

Odín buscó al gran herrero Eitri para que fabricara el martillo Mjolnir.

¡Eitri usó el corazón de un sol para forjar un molde con el que poder crear a Mjolnir, el arma más poderosa de todos los tiempos!

¡Su creación es una obra bendecida por la magia, bendecida por la fuerza de Odín!

Para no romper el mundo, la única forja capaz de resistir semejante obra es el propio cosmos.

Tan descomunal fue la forja del molde y de Mjolnir que casi destruyó a los herreros, sacudió toda Asgard y esparció pedazos de fuego por los diversos mundos.

Destruyendo algunos...

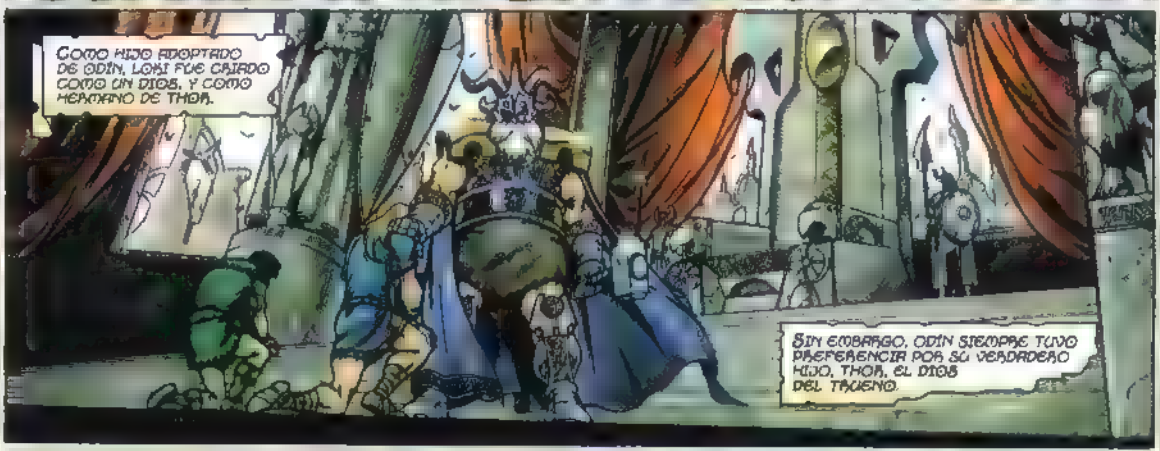
...para dejar paso a otros

¡ESO ES LO QUE SIGNIFICA FORJAR UN ARMA PARA LOS DIOSES, NI MÁS NI MENOS QUE LA MUERTE DE UN SOL Y UN PLANETA!

¡MJOLNIR! ¡DESTRUCTOR DE TODAS LAS COSAS Y AZOTE DEL MAL! ¡BENDECIDO POR LA FUERZA DE ODÍN!

EL MISMÍSIMO ODÍN USÓ EL ARMA PARA APLASTAR AL GIGANTE LAUFEY QUE AMENAZABA CON DESTRUIR ASGARD.

EL GIGANTE MUERTO DEJÓ TRAS DE SÍ UN HIJO, LOKI. SINTIÉNDOSE RESPONSABLE, ODÍN LO ACOGIÓ COMO PROPIO.


COMO HIJO ADOPTADO DE ODÍN, LOKI FUE CRIADO COMO UN DIOS, Y COMO HERMANO DE THOR.
SIN EMBARGO, ODÍN SIEMPRE TUVO PREFERENCIA POR SU VERDADERO HIJO, THOR, EL DIOS DEL TRUENO.

A ÉL LE DIO LA PODEROSA ARMA, MJOLNIR.
LOS CELOS POR SU HERMANO ADOPTIVO CORROYERON A LOKI, CONVIRTIÉNDOLO EN LO QUE ES ACTUALMENTE... EL TRAICIONERO. EL AZOTE DE LOS DIOSES

¡MJOLNIR EN MANO, EL VERDADERO HIJO DE ODÍN ES THOR, DIOS DEL TRUENO!

LA CREACIÓN DE SEMEJANTE MARTILLO HABRÍA REQUERIDO DE UNA HERRAMIENTA TAN PODEROSA, QUE PODRÍA RIVALIZAR, INCLUSO CON LA PROPIA ARMA QUE DIO A LUZ
¡PODRÍA USARSE PARA ENGENDRAR OTRAS GRANDES ARMAS, MÁS DÉBILES QUE MJOLNIR, BENDECIDO DIRECTAMENTE POR LA FUERZA DE ODÍN, PERO ARMAS EN NÚMERO!
¡LOKI HA BUSCADO POR TODOS LOS MUNDOS EL MOLDE PARA HACERSE DUEÑO DE SU PODER Y DESTRUIR A LOS DIOSES!
LOS RUMORES LLEGARON A OÍDOS DE EITRI Y SUPO QUE ERA LA HORA DE DESTRUIR EL MOLDE.
HECHO DEL CORAZÓN DE UNA ESTRELLA Y BENDECIDO POR LA FUERZA DE ODÍN, NO PUEDE ROMPERSE.
DEBÍA SER ARROJADO AL GUMIN-GAP EL GRAN VACÍO DEL QUE SURGIÓ EL UNIVERSO
DONDE SE PERDERÍA SIEMPRE, LEJOS DEL ALCANCE DE LOKI Y PODRÍA DESCANSAR EN PAZ
INCLUSO AHORA, EONES MÁS TARDE, EL MOLDE ARDE CON LA FURIA DE SU CREACIÓN.
¡AGH! ¡EL MOLDE ES DEMASIADO PESADO. ATRÁS!
¡KARI COGE ML
¡NO, IDIOTA!

¡EN ESTOS TIEMPOS SIN LORD ODÍN, LOKI TIENE ACCESO AL HLIDSKJALF EL SILLÓN QUE VE TODO LO QUE OCURRE EN LOS NUEVE MUNDOS!
AQUÍ, SUS OJOS Y OÍDOS BUSCAN MUCHAS COSAS, EL TAN ANSIADO MOLDE DE MJOLNIR, OLVIDADO DE MOMENTO
PERO HOY DESDE SU ATALAYA, LA MIRADA DE LOKI SE VE ATRAÍDA POR EL SUFRIMIENTO DE LO QUE OTRORA FUERA UN AÍO DE AGUAS FRESCAS.
EL RÍO VOLUSPA HIERVE. DESPOSEYENDO EL AGUA DE VIDA, EL EXTRAÑO FENÓMENO LLAMA LA ATENCIÓN DE LOKI POR ENCIMA DE LOS MUNDOS.
A LA SOMBRA DE YGGDRASIL, EL VIEJO PUENTE DE BIVADELLIR ACABA DE DESMORONARSE, Y EL AGUA HIERVE MÁS INTENSAMENTE AÚN!
LOKI HA ENCONTRADO SU TESORO
¡CON EL PODRÁ HUMILLAR A THOR, LIMPIAR LOS MUNDOS DE DIOSES Y RECLAMAR SU LUGAR COMO GOBERNANTE DE TODO LO QUE VE!
FIN DEL PRÓLOGO

MIDGARD. UN MES DESPUÉS.

KRANNATHOOM!

THOOOM!

¡DURANTE TREINTA DÍAS LOS ENANOS DE NIDAVELLIR HERIRÁN LLORADO LA PÉRDIDA DE EITRI Y SUS HERMANOS. NUESTROS MÁS ANTIGUOS Y LEGENDARIOS HERREROS!

EITRI... ¡NUESTRO LÍDER! ¡ARTHAX! ¡DIOS DE LA MONTAÑA!

ESTA TUMBA DONDE HEMOS DEPOSITADO A NUESTROS AMIGOS, ES NUESTRO REGALO PARA HONRAR A EITRI Y SUS HERMANOS. TALLADO POR LOS DIOSES DEL VALHALLA. ¡COMO TRIBUTO!

SU PUERTA ESTÁ HECHA DE LOS HUESOS Y EL CRÁNEO DEL MÍTICO DRAGÓN PIN PANG POOM, A QUIEN YO MATÉ CON MJOLNIR... ¡EL REGALO DE EITRI A LOS DIOSES!

TU REGALO HA VISTO EL PASADO REMOTO Y EL FUTURO LEJANO. CADA UNO DE LOS NIÑOS, MUJERES, HOMBRES... DIOSES SALVADOS POR MJOLNIR ESTÁN EN DEUDA CONTIGO. IGUAL QUE LO ESTOY YO, REY DE ASGARD

EN EL CORAZÓN DE LA MONTAÑA, LA TUMBA QUEDA SELLADA ANTE LA MIRADA DE ENANOS Y DIOSES...

LAS VALKIRIAS

ROJOMA

BALDER

THOR

SIF

PANDARAL

VOLSTAGG

HOGÚN

EL DOLOR DE LOS ENANOS HA SIDO TAN GRANDE QUE TODOS LOS MUNDOS HAN TEMBLADO LAS TORMENTAS Y LOS TRUENOS HAN AZOTADO LAS MONTAÑAS DESDE ASGARD A LA TIERRA...

PERO NO PUEDO EVITAR PREGUNTARME SI ESOS TRUENOS LOS PROVOCA EL DOLOR...

¿O LA FURIA?

KRAKKATHOOM!

KRAKKA-DOOM

DENTRO NO HABÍA DOLOR O RABIA... ¡SINO EL GOLPEAR DE UN ARMA CÓSMICA SOBRE EL MOLDE DE MJOLNIR!

¡ESO SÓLO PODÍA SUCEDER EN LA MONSTRUOSA FORJA DE SURTUR, EL DEMONIO DE FUEGO REGRESADO DEL ABISMO!

¡A CUBIERTO! ¡LA MONTAÑA SAGRADA SE ESTÁ ROMPIENDO!

¡NO! ¡NO PUEDE SER!

¡ESTAMOS EN EL CORAZÓN DE YMIR-HALL! ¡NO SE PUEDE ROMPER!

¡SÍ PUEDE! ¡Y SE ESTÁ ROMPIENDO!

¡DURANTE CASI TODO EL MES DE LUTO, SURTUR HA TRABAJADO FORJANDO ARMAS DE DESTRUCCIÓN EN SU NUEVO INFIERNO:

¡EL MOLDE DE ODÍN HA SIDO DESPERTADO!

KRAKKA-DOOM!

¿¿¿QUIÉN OSA PROFANAR ESTE LUGAR SAGRADO?!?

KRAKKA-DOOM

¡A LA VENTA EL PRÓXIMO MES!

CHECKLIST

noviembre 2005

Panini Comics

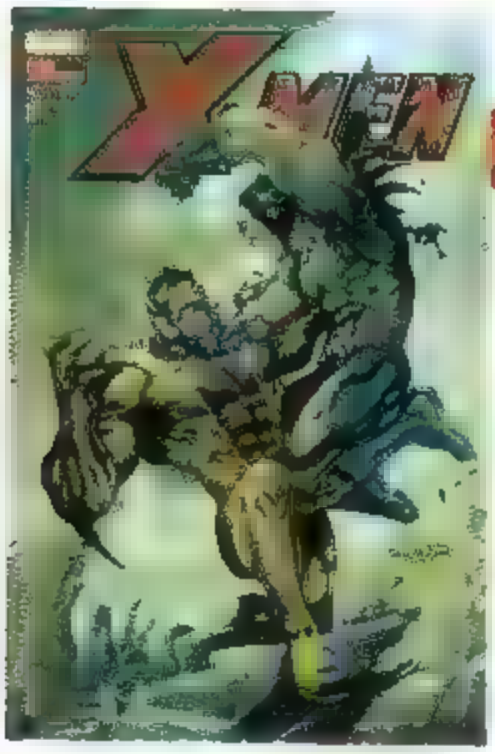
Patrulla-X 116

Contiene *Uncanny X-Men* nº 448 y *X-Men Unlimited* nº 39.

¡El regreso de Brian Braddock, el primer Capitán Britania, y su esposa Meggan! Los viejos miembros de Excalibur se reencuentran, mientras una antigua villana se hace con el control del Mundo Asesino que creara Arcade y secuestra a la mismísima Reina de Inglaterra. ¿Podrán los hombres-X escapar al siniestro juego y rescatarla? Alguno de ellos quizás lo tenga más complicado, con una bala metida en la cabeza. Además, la historia jamás contada del cambio radical de imagen de Tormenta.

Guiones de **Chris Claremont** y **Jason Pearson**
Dibujos de **Oliver Coipel**, **Jason Pearson** y **Paul Smith**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €



X-Men 116

Contiene *X-Men* nº 163 y 164.

¡La conclusión de *"Héroes y Villanos"*, la saga que presenta a la nueva Hermandad de Mutantes Diabólicos! Chuck Austen se despide como guionista de los hombres-X con una trágica historia en la que desaparece un personaje fundamental en su etapa. Triunfo y tragedia en una historia que ata los cabos sueltos de los últimos meses y pone punto y final a la afiliación de uno de los miembros del equipo. Además: Gambito vuelve a la acción y Dientes de Sable y Lobezno pelean... ¡a muerte!

Guión de **Chuck Austen**
Dibujo de **Salvador Larroca**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

X-Men: El Fin libro uno 3

Contiene *X-Men: The End Book One: Dreamers & Demons* nº 5 y 6.

¡Último número! Termina la primera miniserie de la trilogía que narra los últimos días de La Patrulla-X. A lo largo de todo el mundo, viejos integrantes de los hombres-X y de la familia mutante del Profesor Charles Xavier están siendo asesinados por antiguos enemigos como Mister Siniestro, Apocalipsis o Dyscordia. ¿Quién se oculta detrás de estas terribles muertes y por qué motivo las está perpetrando? Nadie está a salvo de la destrucción, mientras la Fuerza Fénix se prepara para su regreso a la Tierra.

Guión de **Chris Claremont**
Dibujo de **Sean Chen**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

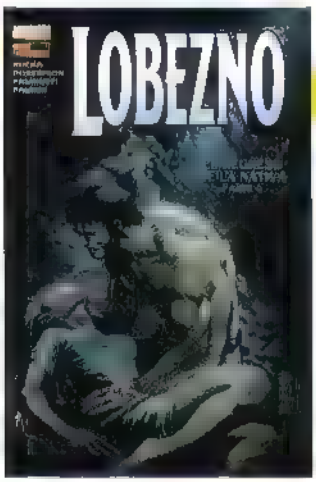
Astonishing X-Men 3

Contiene *Astonishing X-Men* nº 3 y *X-Men Unlimited* nº 43

¡Número doble! Tercera parte de *"El Don"*. Cientos de mutantes se agolpan en las puertas de Benetech Lab para conseguir la prometida "cura" a sus poderes, y el primero que se ha acercado a la Doctora Rao para pedirle que aplique el revolucionario efecto consigo mismo es el más insospechado de los miembros de La Patrulla-X. Pero, ¿cómo ha encontrado la Dra. Rao su cura? Incluye además el "montaje del director" del primer *Astonishing* y una historia protagonizada por Lockheed, el dragón de Kitty.

Guiones de **Joss Whedon** y **Steven Grant**
Dibujos de **John Cassaday** y **Paul Smith**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €



Lobezno 34

Contiene *Wolverine* nº 18

Con la sexta parte de *"El regreso de la Nativa"*. ¡Lobezno al rescate de su nueva compañera! Después de contemplar cómo la misma clase de gente que siempre ha transformado su vida en un infierno le arrebataba un alma gemela recién encontrada, Logan asalta los laboratorios donde han hecho prisionera a la Nativa y se dispone a acabar con toda vida hostil que encuentre a su alrededor ¡Un festival de sangre y furia asesina! Mientras se aproxima el trágico final, es el momento de las revelaciones.

Guión de **Greg Rucka**
Dibujo de **Darick Robertson**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €

Mística 10

Contiene *Mystique* nº 19 y 20.

¡Con el prólogo y la primera parte de *"Quietud"*! ¡Mística en Genosha! ¡El regreso de Steinbeck, el peligroso asesino que acabó con la anterior espía a las órdenes de Charles Xavier! ¡Toda la verdad sobre Shepard, Shortpack y el verdadero rostro detrás del Hombre Tranquilo! Si hay un momento que estabas esperando desde que comenzó la colección de la mutante con capacidad metamórfica, es éste. ¡El camino hacia el fin arranca en este episodio! Invitado especial: Fantomex, uno de los mutantes creados por Grant Morrison.

Guión de **Sean McKeever**
Dibujo de **Manuel García**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

New X-Men: Academia-X 3

Contiene *New X-Men: Academy X* nº 4 y 5.

Termina *"Eligir Bando"*. Ahora que David, Sofía y el resto de sus amigos se han integrado en la última formación de Los Nuevos Mutantes bajo el ala protectora de Danielle Moonstar, y Emma Frost ha recreado a sus Infernales, liderados por Julian Keller, ha llegado la hora de entrar en acción. Pero, ¿conseguirán los chicos mantenerse unidos dentro de sus respectivos grupos o las disensiones les conducirán a la perdición antes siquiera del primer examen? ¡Con el más inesperado cambio de bando!

Guión de **Nunzio DeFilippis** y **Christina Weir**
Dibujo de **Staz Johnson** y **Michael Ryan**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

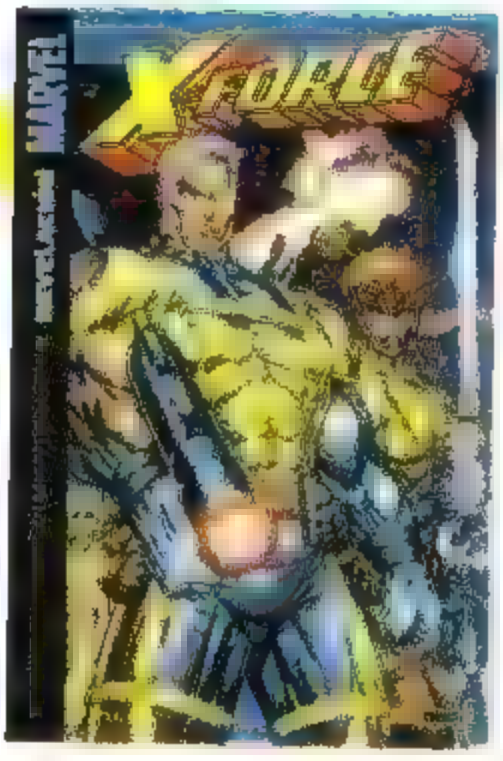
X-Statix

Contiene *X-Statix* nº 21-26

¡Ultimo numero! ¡Con el combate que nunca esperabas ver: X-Stat x contra Los Vengadores! As.ste a batallas por todo o alto entre el Anarquista y el Capitán América, la Ch ca Muerta y .a Bruja Escar ata, Ojo de Halcón y Vivisector, el Hombre Hormiga y Venus de Milo, Mister Sensible e Iron Man, y, por supuesto, Thor y Doop ¿Quién es más fuerte? ¿Quién puede vencer a quién? Aquí lo averiguaras, en e tomo que cierra la serie más elegante, desvergonzada e imprevis ble de .a Nueva Marvel.

Guión de **Peter Milligan**
Dibujo de **Manuel García**

formato tomo / 144 páginas / 9,00 €



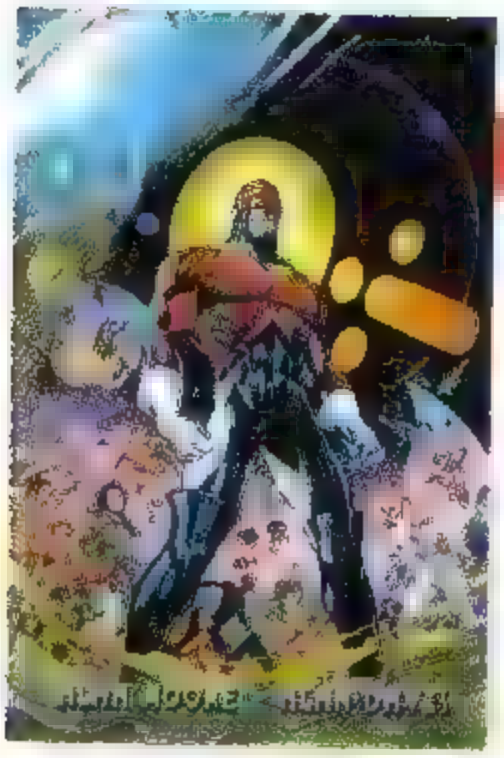
X-Force: Revelación

Contiene *X-Force* nº 1-6.

¡El regreso que estabas esperando! ¡Rechaza imitaciones! Los auténticosy verdaderos integrantes de X-Force han vuelto, y no sólo Cable, su líder natura , está al frente de e os, sino que también su mismís mo creador, el incomprend do genio llamado Rob Liefeld, se ha unido para esta fiesta triunfal ¡Un acontecimiento de .imitadas proporciones que ilum nará los ojos de muchos y hará rechinar los dientes de otros tantos! Con la presencia de Dom nó, Estrella Rota, Bala de Cañón y Sendero de Guerra.

Guión de **Fabian Nicieza**
Dibujo de **Rob Liefeld**

formato tomo / 144 páginas / 9,00 €



Capitán Britania

Contiene *Captain Britain TPB*.

Alan Moore y Alan Davis están considerados como dos de los más grandes .nnovadores de la histor.a del cómic. Indiv dualmente, son maestros. Juntos, son .eyenda. No te pierdas esta recopi ación de lujo que contiene las historias realizadas por estos dos titanes y protagon zadas por el mayor héroe de Gran Bretaña. Un via,e alucinante por los mundos paralelos y por la mente humana que ha influido en varias generac.ones de autores Una obra maestra recuperada y restaurada por Marve para la posteridad.

Guión de **Alan Moore**
Dibujo de **Alan Davis**

formato Best of Marvel / 208 páginas / 18,00 €

Spiderman 44

Contiene *Amazing Spider-Man* nº 513 y *Spectacular Spider-Man* nº 21 y 22

Continúa *"Pecados del Pasado"* Ahora que Peter sabe, por boca de Mary Jane, toda a verdad sobre Gabriel y Sarah, es el momento de hacerles frente en el lugar donde el trepamuros vio a su madre por ultima vez: el puente de Brooklyn Y también: la conclus.ón del crossover con *"Vengadores Desunidos"*, con un suceso que cambiará para siempre .a vida de Peter Parker, y una partida de póquer que nunca olvidarás, con Los 4 Fantásticos, La Patrulla-X y el Doctor Extraño como invitados especiales.

Guiones de **Joe Michael Strazcinski** y **Paul Jenkins**
Dibujos de **Mike Deodato Jr.**, **Paco Medina** y **Talent Caldwell**

formato comic-book / 80 páginas / 3,90 €

MK: Spiderman 1

Contiene *MK: Spider-Man* nº 6.

Con la segunda parte de *"Venenoso"*. Ahora que han puesto precio a la identidad de Spiderman, todo el mundo quiere desenmascarlo ¡incluso las fuerzas de orden! Mientras tanto, el trepamuros continua la frenética carrera para salvar a tia May, y en busca de ayuda se dirige a la mansión de La Patrul a-X, donde la Chica Maravillosa le hará una sorprendente revelación. Y también no te pierdas la puja por el más preciado traje que pueda querer vestir cualquier villano: ¡el simbionte alien'gena!

Guión de **Mark Millar**
Dibujo de **Terry Dodson**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €

Spiderman: The Pulse 8

Contiene *The Pulse* nº 8

Michael Lark, el artista de *Gotham Central*, desembarca en *The Pulse* para continuar con la saga que narra los hechos paralelos a la Guerra Secreta de Nick Furia contra Latveria y los villanos a las órdenes del pequeño país. Tras el atentado contra Luke Cage, nadie sabe dónde está Jessica Jones. Ni siquiera su compañero de trabajo del *Daily Bugle* imagina que ha caído en manos de ¡Hydra! ¿Qué es lo que el despiadado grupo terrorista quiere de ella y qué están dispuestos a ofrecer a?

Guión de **Brian Michael Bendis**
Dibujo de **Gabrielle Dell'Oto**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €

Veneno 1

Contiene *Venom* nº 6-10.

Segunda aventura completa protagonizada por el Protector Letal. Todavía perseguido por un misterioso agente alien gena, Veneno llega hasta la civilización, hambriento y deseoso de satisfacer sus ansias de adrenalina. Es entonces cuando se encuentra en el norte de Canadá con un bocado más grande de lo que puede masticar ¡Lobezno! Dos de las más devastadoras fuerzas del Universo Marvel cara a cara. Además, llega el momento de contestar algunas preguntas, como, por ejemplo... ¿dónde está Eddie Brock?

Guión de **Daniel Way**
Dibujo de **Paco Medina** y **Francisco Herrera**

formato tomo / 112 páginas / 8,00 €

Los Vengadores 85

Contiene *Avengers* nº 503

¡Ultimo numero! Termina *"Vengadores Desunidos"*... ¡Y también la asociación de Los Héroes Más Poderosos de la Tierra! La Mansión destruida, tres integrantes del grupo muertos, la formación al completo desacreditada ante la opinión pública. ¿Qué puede empeorar la situación? Que el culpable de todo sea uno de ellos. Asiste en primera fila al momento que cambiará para siempre el Universo Marvel. ¡Todas las respuestas están aquí! Si sólo te puedes comprar un cómic este mes, procura que sea éste.

Guión de **Brian Michael Bendis** y **Stan Lee**
Dibujo de **David Finch** y **Jack Kirby**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

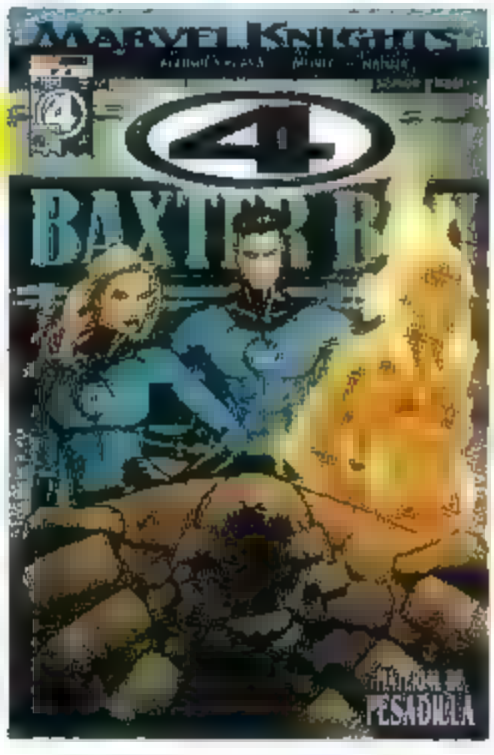
Los 4 Fantásticos 21

Contiene *Fantastic Four* nº 518 y 519

Termina el cruce de la Primera Familia con *"Vengadores Desunidos"* y comienza la última historia de Mark Waid y Mike Wieringo. En ausencia de los Héroes Más Poderosos de la Tierra, sólo Los 4 Fantásticos pueden hacer frente a la nueva venida de Galactus. Pero, ¿cuál es el verdadero motivo por el que ha regresado el Devorador de Mundos? Prepárate para el más sorprendente cambio en las habilidades de dos de los miembros del grupo. Si crees que lo has leído todo sobre Los 4 Efe, es que todavía no conoces esta saga.

Guión de **Mark Waid**
Dibujo de **Mike Wieringo**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €



MK: 4 6

Contiene *MK: 4* nº 11 y 12.

La conclusión de *"Material de Pesadilla"*, saga con la que se cumple el primer año de la Primera Familia dentro del sello oscuro de la Casa de las Ideas. Con Los 4 Fantásticos ausentes por desahucio del Edificio Baxter, un misterioso ocupante se ha hecho cargo del lugar, alguien capaz de embarcar al cuarteto en sus peores vivencias: ¡Psicoman! Además, nuevas revelaciones sobre las causas de la bancarrota de grupo, y la revelación del más oculto deseo de Ben Grimm

Guión de **Roberto Aguirre-Sacasa**
Dibujo de **Jim Muniz**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

Capitán América 1

Contiene *Captain America* nº 1.

Un comienzo desde cero para el héroe de las barras y estrellas de la mano de Ed Brubaker (*Batman*), nominado cuatro veces en los Premios Eisner al mejor guionista, y que en su debut como escritor de la Casa de las Ideas se une al explosivo Steve Epting. El nuevo equipo creativo comienza la saga de la que todo el mundo está hablando con Cráneo Rojo, el peor enemigo del Capi, sosteniendo el Cubo Cósmico en sus manos. ¿Crees que has leído ya algo parecido? ¡No tienes ni idea de lo que te espera!

Guión de **Ed Brubaker**
Dibujo de **Steve Epting**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €

Thor 10

Contiene *Thor* nº 80-85.

¡Último número! El Ragnarok ha llegado para los dioses nórdicos, y eso incluye a Thor el Poderoso. Prepárate para asistir a la más amarga hora de quienes pasean por los tronos asgardianos y se tienen por inmortales, en una impactante epopeya que enlaza con *"Vengadores Desunidos"* y que pone punto y final a más de cuatro décadas de aventuras del Dios del Trueno. Escrita por Mike Avon Oeming, aclamado autor de *"El Martillo de los Dioses"* y uno de los mejores conocedores de la mitología vikinga.

Guión de **Mike Avon Oeming**
Dibujo de **Andrea DiVito**

formato tomo / 144 páginas / 9,00 €

Pantera Negra 1

Contiene *Black Panther* nº 1-6.

¿Quién es Pantera Negra? Descubre la respuesta a esta pregunta en el primer tomo de la nueva colección del Rey de Wakanda, escrita por la estrella hollywoodiense Reggie Hudlin (*Boomerang*) y dibujada por la leyenda viviente John Romita Jr., dispuestos a ofrecer un festival de acción cargado de sátira política, que retrocede quince siglos en el pasado para mostrar la historia al completo de esta leyenda marveliana. Con el Capitán América y el Caballero Negro como invitados especiales.

Guión de **Reginald Hudlin**
Dibujo de **John Romita Jr.**

formato 100% Marvel / 144 páginas / 10,50 €

MK: Daredevil 67

Contiene *Daredevil* nº 62.

Con la segunda parte de *"La Viuda"* Milla ya no está en la vida de Matt, y ahora ha llegado Natasha Romanov, la excitante Viuda Negra, para llenar su hueco y protegerlo frente a una amenaza de muerte. ¡La pareja por excelencia del Hombre Sin Miedo, con perdón de Elektra, está una vez más a su lado en el fragor de la batalla! Y la va a necesitar, porque Puzzle, el viejo enemigo de Punisher, ha regresado a Nueva York y se dispone a reclamar el puesto que fuera de Kingpin... ¡y en el que ahora está Matt!

Guión de **Brian Michael Bendis**
Dibujo de **Alex Maleev**

formato comic-book / 24 páginas / 1,70 €

Elektra y Lobezno: La Redentora

Contiene *Wolverine & Elektra. The Redeemer* nº 1-3

El primer contacto de Greg Rucka con Lobezno y Elektra tiempo antes de que se ocupara de ambos personajes en sus respectivas series regulares, en una novela que relata el encuentro inicial de estos, ilustrada por la primera figura japonesa del dibujo: Yoshitaka Amano, autor de *Vampire Hunter D* y *Sandman: The Dream Hunters*. Cuando Logan es contratado para proteger a la misma persona que tiene que asesinar Elektra, saltan las chispas. Una edición de lujo recomendada para lectores exigentes.

Guión de **Greg Rucka**
Dibujo de **Yoshitaka Amano**

formato novela gráfica / 192 páginas / 19,50 €

Runaways 7

Contiene *Runaways* nº 13 y 14.

Comienza *"Los buenos mueren jóvenes"*, el arco argumental que abre el segundo año de la serie Marvel mejor considerada por la crítica. Tras su encuentro con Capa y Puñal, Alex ha conseguido descifrar el libro donde se revela la historia completa de El Orgullo. Nuestros jóvenes héroes comienzan entonces una lectura apasionante que les lleva hasta veinte años atrás, cuando sus padres eran también jóvenes y descubrían el secreto que los cambiaría para siempre... ¡Pero alguien interrumpirá tan interesante relato!

Guión de **Brian K. Vaughan**
Dibujo de **Adrian Alphona**

formato comic-book / 48 páginas / 2,90 €

Ultimate Spiderman 43

Contiene *Ultimate Spider-Man* nº 61 y 62

¡Continúa *"Matanza"*! ¡Con el nacimiento del más mortífero enemigo al que haya hecho frente jamás el Hombre Araña definitivo, y la muerte más inesperada del Universo Ultimate! Aunque el joven Peter Parker se haya probado a sí mismo en una ocasión tras otra, ¿cómo podrá hacer frente a una absoluta máquina de matar que carece de sentimiento alguno? Además, no te pierdas un encuentro por todo lo alto entre Spiderman y Punisher... ¡Puedes creernos si te decimos que no es precisamente para tomar café!

Guión de **Brian Michael Bendis**
Dibujo de **Mark Bagley**

formato Ultimate / 48 páginas / 3,00 €

Special Ultimates & Ultimate X-Men 3

Contiene *Ultimate Nightmare* nº 5 y *Ultimate Secret* nº 1

La conclusión de la primera parte, y el comienzo de la segunda, de esta trilogía de miniseries, en la que queda al descubierto el secreto mejor guardado del Universo. Patrulla-X y Ultimates encuentran los restos de un androide que les adelanta el destino que sufrirá el planeta entero. Ahora tendrán que luchar unidos para afrontar la amenaza que se avecina... Con el debut de la versión definitiva del Guerrero Kree conocido como... ¡El Capitán Mahr Vehl! ¿Adivinas qué es lo que está haciendo en nuestro planeta?

Guiones de **Warren Ellis**
Dibujos de **Trevor Hairsine** y **Steve McNiven**

formato Ultimate / 48 páginas / 3,00 €

Ultimate Fantastic Four 5

Contiene *Ultimate Fantastic Four* nº 9 y 10.

Con la tercera y cuarta parte de *"Muerte"*, el origen del peor enemigo de Los 4 Fantásticos. Contra todas las previsiones de sus antiguos compañeros del Edificio Baxter, Victor Von Damme está vivo e intenta asesinar a Los 4 Fantásticos. Ahora la inteligencia superior de Reed Richards será puesta a prueba por el único hombre en el mundo que podría igualarle. Además, no te pierdas la primera aparición del Fantastic Car (o algo muy parecido a él) y de una frase mítica. Porque esta vez... ¡es la hora de las tortas!

Guión de **Warren Ellis**
Dibujo de **Stuart Immonen**

formato Ultimate / 48 páginas / 3,00 €

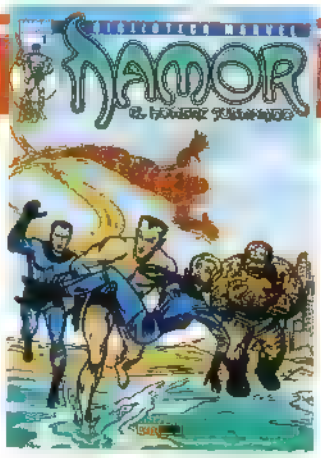
Max Punisher: Born

Contiene *Born* nº 1-4.

Dos de los más aclamados autores marvelitas narran el origen nunca antes visto de Punisher. El año es 1971. Con un número de bajas crecientes y un emergente sentimiento anti-bélico, la hora de América en Vietnam está tocando a su fin. Pero en una solitaria base en la frontera camboyana, el Capitán Frank Castle es uno de los pocos soldados todavía comprometidos en la lucha contra el enemigo. Es entonces cuando, para salvar la vida, tomará una oscura decisión que cambiará para siempre el curso de su destino.

Guión de **Garth Ennis**
Dibujo de **Darick Robertson**

formato Max / 96 páginas / 9,50 €



BM: Namor 1

Contiene *Sub-Mariner* nº 62-66, *Marvel Comics* nº 1, *Marvel 65th Aniversary Special*, *Sub-Mariner Comics* nº 39, 41 y 42, *Fantastic Four* nº 4 y *Strange Tales* nº 107 y 125.

Arranca la *BM* de uno de los más veteranos héroes de la Casa de las Ideas, nacido veinte años antes de que la editorial recibiera su característico nombre ¡Llega Namor, el Hijo Vengador! Y lo hace en un número muy especial, que por primera vez presenta historias procedentes de la Era pre-Marvel de los Cómics, incluido el primer tebeo que publicó la factoría, y el triunfal regreso de Submariner en los sesenta ¡Un tomo que resume dos décadas de historia!

Guiones de **Steve Gerber**, **Bill Everett**, **Stan Lee** y **Larry Lieber**
Dibujos de **Howard Chaykin**, **Jim Mooney**, **Jack Kirby** y **Dick Ayers**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

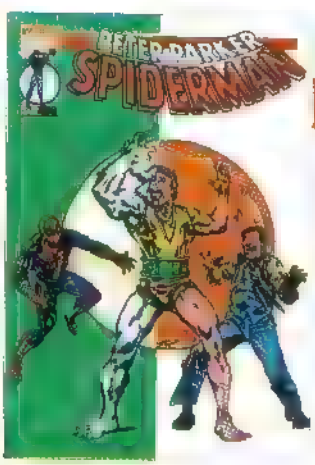
John Romita Classic Spiderman 83

Contiene *Amazing Spider-Man* nº 220-222.

¡Spiderman encerrado en un ataúd! ¡El Caballero Luna como invitado Especial! ¡El debut de Jim Sanders como Demonio Veloz, futuro miembro de los Thunderbolts! ¡La primera historia arácnida escrita por J.M. DeMatteis (el famoso autor de La última cacería de Kraven)! Y más, mucho más en estos tres episodios donde además se rememoran los conflictos universitarios vividos por Peter Parker en los años sesenta... ¡Pero esta vez estamos en los ochenta, Peter es profesor y las cosas han cambiado!

Guiones de **Michael Fleischer**, **Mike W. Barr**, **J.M. DeMatteis** y **Danny O'Neil**
Dibujos de **Bob McLeod**, **Bob Hall** y **John Romita Jr.**

formato comic-book / 72 páginas / 3,95 €



Peter Parker 19

Contiene *Peter Parker: The Spectacular Spider-Man* nº 60, *Annual* nº 3 y *Marvel Fanfare* nº 27

¡Con dos historias nunca antes publicadas en España! El nuevo origen de Spidey planeado por Roger Stern con motivo del veinte aniversario del nacimiento del personaje y en el que se añaden detalles nunca antes vistos a los acontecimientos que todos conocemos por el *Amazing Fantasy* 15, y el destino final de John Jameson y su terrible maldición del Hombre Lobo, con la aparición especial de Curt Connors, el científico que se convierte en contra de su voluntad en el artero Lagarto.

Guiones de **Roger Stern**, **David Kraft** y **Marv Wolfman**
Dibujos de **Greg LaRocque**, **Jim Sherman** y **Alan Weiss**

formato comic-book / 72 páginas / 3,95 €

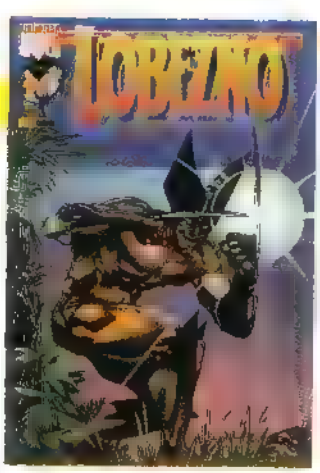
Lobezno Classic 1

Contiene *Marvel Comics Presents* nº 1-10.

¡Comienza la la recopilación de las historias del mutante de las garras de adamántium! En color, formato original y con tres episodios americanos por numero español, esta espectacular colección se abre con un especial que contiene la histórica *"Salvad al Tigre"*, saga completa con la que se inauguraba la serie antológica *Marvel Comics Presents*, que servía de prólogo al título regular de *Lobezno*, y en la que tenía lugar la primera aparición de un entorno geográfico fundamental para Logan... ¡la ciudad de Madripur!

Guión de **Chris Claremont**
Dibujo de **John Buscema**

formato comic-book / 88 páginas / 3,95 €



BM: Spiderman 11

Contiene *Amazing Spider-Man* nº 244-248 y *Avengers* nº 236-237.

Continua el misterio en torno a la identidad del Duende, mientras éste acosa a cuantos rodean a Peter Parker y tuvieron algo que ver con Norman Osborn. Además, un interludio de excepción, con el llamado "mes de los editores asistentes" y la legendaria historia corta *"El niño que coleccionaba Spiderman"*, y la sorprendente visita del Hombre Araña a la Mansión de Los Vengadores con el objetivo de responder a una pregunta que siempre se han hecho los fans: ¿se unirá a los Héroes Más Poderosos de la Tierra?

Guiones de **Roger Stern**
Dibujos de **John Romita Jr.**, **Ron Frenz** y **Al Milgrom**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

BM: Hulk 31

Contiene *Incredible Hulk* nº 235-241 y *Annual* nº 8.

¡Cara a cara contra el Hombre Máquina! Hulk y su nuevo compañero tienen que hacer frente a Aaron Stack, el nuevo aliado de la Corporación. Además, la inclusión del histórico *Annual* nº 8. Si doce meses antes John Byrne se encargó de dibujar el anterior especial, en esta ocasión regresaba para ocuparse también de guión en una de las historias perteneciente a su primera época como autor completo. ¡No te pierdas este apoteósico encuentro entre Hulk y uno de los personajes capitales de Byrne en Alpha Flight: Sasquatch!

Guiones de **Roger Stern** y **John Byrne**
Dibujos de **Sal Buscema** y **John Byrne**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

BM: Iron Man 19

Contiene *Iron Man* nº 18-23 y *Avengers* nº 69

¿Qué ocurre cuando el corazón más frágil del Universo Marvel termina fallando? ¡Una saga que cambiará para siempre la historia del Hombre de Hierro! En lo más emocionante del conflicto entre Midas e Iron Man, Tony Stark vive sus peores y puede que últimas horas. Con la llegada de Lucifer, el regreso de Dinamo Carmesí y su alianza con el Hombre de Titanio, en un tomo en el que llegarás a ver a tres hombres bajo la máscara de hierro. Además, una muerte que te dejará helado.

Guiones de **Archie Goodwin** y **Roy Thomas**
Dibujos de **George Tuska** y **Sal Buscema**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

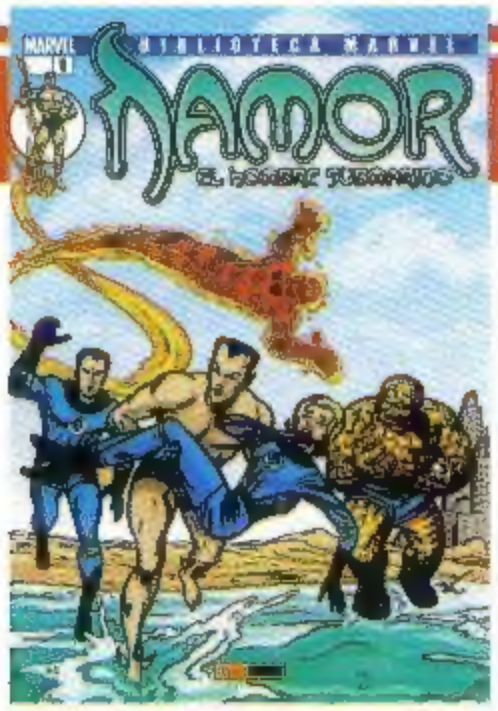
BM: La Cosa 6

Contiene *Marvel Two-In-One* nº 37-43 y *Annual* nº 2

La adorable Cosa de los ojos azules se mete de lleno en una guerra interestelar: ¡La plana mayor de los héroes de la Tierra contra Thanos, el Dios Loco! Todo un clásico del cómic de los setenta a cargo de Mister Muerte en persona: ¡Jim Starlin! Y también, el abogado Matt Murdock defiende a Ben Grimm ante los tribunales, so pena de cárcel, para luego dejar paso a su alter ego, Daredevil. Otros invitados que aparecen en este tomo: la Visión, Pantera Negra, el Capitán América ...

Guiones de **Marv Wolfman**, **Roger Slifer**, **DeFalco**, **David Kraft**, **Starlin** y **Ralph Macchio**
Dibujos de **Ron Wilson**, **Jim Starlin** y **Sal Buscema**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €



BM: Namor 1

Contiene *Sub-Mariner* nºs 62-66, *Marvel Comics* nº 1, *Marvel 65th Aniversary Special*, *Sub-Mariner Comics* nºs *39, 41 y 42*, *Fantastic Four* nº 4 y *Strange Tales* nºs 107 y 125.

Arranca la *BM* de uno de los más veteranos héroes de la Casa de las Ideas, nacido veinte años antes de que la editorial recibiera su característico nombre. ¡Llega Namor, el Hijo Vengador! Y lo hace en un número muy especial, que por primera vez presenta historias procedentes de la Era pre-Marvel de los Cómics, incluido el primer tebeo que publicó la factoría, y el triunfal regreso de Submariner en los sesenta. ¡Un tomo que resume dos décadas de historia!

Guiones de **Steve Gerber**, **Bill Everett**, **Stan Lee** y **Larry Lieber**
Dibujos de **Howard Chaykin**, **Jim Mooney**, **Jack Kirby** y **Dick Ayers**

formato Biblioteca Marvel / 160 páginas / 4,50 €

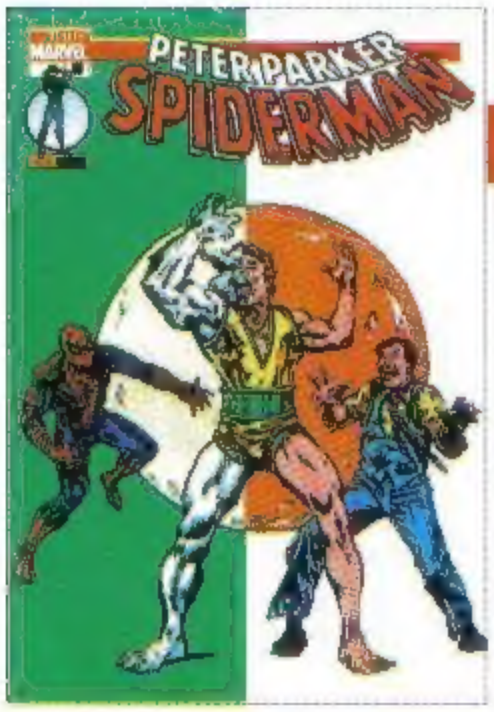
John Romita Classic Spiderman 83

Contiene *Amazing Spider-Man* nºs 220-222.

¡Spiderman encerrado en un ataúd! ¡El Caballero Luna como Invitado Especial! ¡El debut de Jim Sanders como Demonio Veloz, futuro miembro de los Thunderbolts! ¡La primera historia arácnida escrita por J.M. DeMatteis (el famoso autor de La última cacería de Kraven)! Y más, mucho más en estos tres episodios donde además se rememoran los conflictos universitarios vividos por Peter Parker en los años sesenta... ¡Pero esta vez estamos en los ochenta, Peter es profesor y las cosas han cambiado!

Guiones de **Michael Fleischer**, **Mike W. Barr**, **J.M. DeMatteis** y **Danny O'Neil**
Dibujos de **Bob McLeod**, **Bob Hall** y **John Romita Jr.**

formato comic-book / 72 páginas / 3,95 €



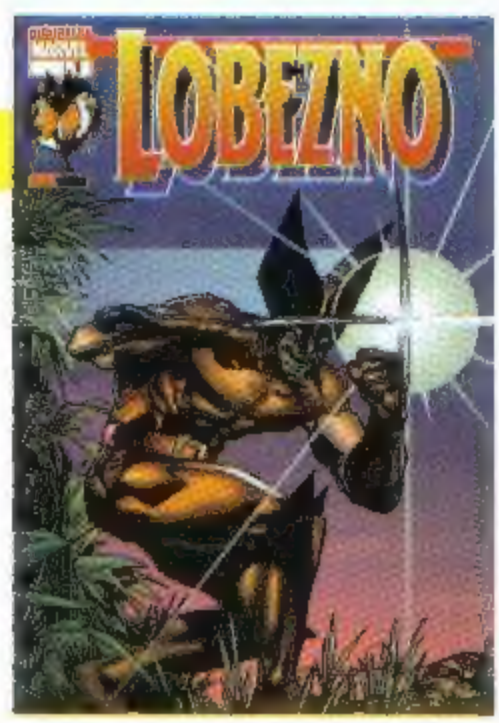
Peter Parker 19

Contiene *Peter Parker: The Spectacular Spider-Man* nº 60, *Annual* nº 3 y *Marvel Fanfare* nº 27.

¡Con dos historias nunca antes publicadas en España! El nuevo origen de Spidey planeado por Roger Stern con motivo del veinte aniversario del nacimiento del personaje y en el que se añaden detalles nunca antes vistos a los acontecimientos que todos conocemos por el *Amazing Fantasy* 15, y el destino final de John Jameson y su terrible maldición del Hombre Lobo, con la aparición especial de Curt Connors, el científico que se convierte en contra de su voluntad en el artero Lagarto.

Guiones de **Roger Stern**, **David Kraft** y **Marv Wolfman**
Dibujos de **Greg LaRocque**, **Jim Sherman** y **Alan Weiss**

formato comic-book / 72 páginas / 3,95 €



Lobezno Classic 1

Contiene *Marvel Comics Presents* nºs 1-10.

¡Comienza la la recopilación de las historias del mutante de las garras de adamántium! En color, formato original y con tres episodios americanos por número español, esta espectacular colección se abre con un especial que contiene la histórica *"Salvad al Tigre"*, saga completa con la que se inauguraba la serie antológica *Marvel Comics Presents*, que servía de prólogo al título regular de *Lobezno*, y en la que tenía lugar la primera aparición de un entorno geográfico fundamental para Logan... ¡la ciudad de Madripur!

Guión de **Chris Claremont**
Dibujo de **John Buscema**

formato comic-book / 88 páginas / 3,95 €

Ichigo 100% 9

Contiene *Ichigo* nº 9. Colección mensual.

Junpei vuelve del rodaje emocionado con la idea de ir con Yui al festival de verano. Sin embargo, su deseo se ve frustrado cuando su madre le cuenta que el padre de Yui ha prohibido su regreso. Junpei decide ir a rescatarla con el respaldo de su madre. El padre la ha trasladado a otro instituto cuando ha descubierto que estaba viviendo en casa de Manaka, y ella se ha refugiado en casa de unos amigos. Junpei va a buscarla y la arrastra de regreso. Lo malo es que se ven obligados a quedarse en un hotel a pasar la noche y la dueña les da una habitación de matrimonio pensando que son pareja. Ésta puede ser la última noche que estén juntos...

Guión y dibujo de **Mizuki Kawashita**

formato manga / 192 páginas / 6,95 €

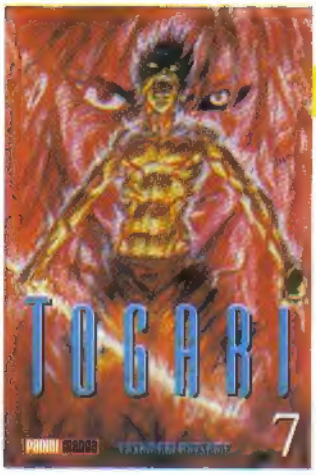
W Juliet 8

Contiene *W Juliet* nº 8. Colección mensual.

Ito ha tenido la oportunidad de conocer el pasado de sus padres gracias a la ayuda de un misterioso perro. La oposición de la familia de su padre al matrimonio de él y Satsuki y la inesperada ayuda de su abuela le han ayudado a comprender que el amor entre dos personas es lo más importante. Ahora es consciente de que se puede conseguir lo que uno desea si se esfuerza lo necesario. La vida sigue su curso y, tras el extraño viaje al pasado, Ito y Makoto van con el club de teatro a un orfanato para hacer una representación. Allí conocen a una chica cuyo sueño frustrado es convertirse en cantante de ópera.

Guión y dibujo de **Emura**

formato manga / 192 páginas / 6,95 €



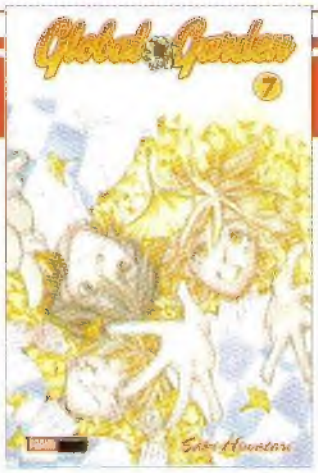
Togari 7

Contiene *Togari* nº 7. Colección mensual.

El grupo Ex ha entrado en acción y ha provocado un caos absoluto en la ciudad. Tôbei sale a su encuentro con la promesa de volver a casa de Itsuki a salvo. En su camino se encuentra con Wish, primer miembro del grupo de la oscuridad blanca. El joven se da cuenta de que su adversaria y él no son tan diferentes, y acaba derrotándola provisto de una nueva fuerza que le permite localizar el centro del mal. El siguiente combate que le espera será frente a Gaku. Lo que Tôbei no logra comprender es por qué él le culpa de la muerte de Wish, puesto que él la dejo con vida. ¿Quién la ha asesinado? ¿Cuáles son los verdaderos planes Sena?

Guión y dibujo de **Yoshinori Natsume**

formato manga / 192 páginas / 6,95 €



Global Garden 7

Contiene *Global Garden* nº 7. Colección mensual.

A medida que el desenlace de *Global Garden* se acerca, las decisiones de Ruika son cada vez más complejas y delicadas. Haruhi ha comenzado progresivamente a perder sus poderes. La única posibilidad de recobrarlos es llegar a Global Garden. En un intento desesperado le propone a Ruika que le lleve a cambio de una información fundamental para el futuro. Una vez más, la joven se encuentra entre la espada y la pared, puesto que es con Hikaru con quien desea encontrase en el jardín. No obstante, la sorpresa más sobrecogedora llegará cuando se entere de que Robin ya sabía que Hikaru debe morir muy pronto.

Guión y dibujo de **Saki Hiwatari**

formato manga / 192 páginas / 6,95 €

Kare First Love 6

Contiene *Kare First Love* nº 6. Colección mensual.

Karin y Kiriya se ven obligados a refugiarse en el hotel "Make Love". Mientras esperan a que Shoko vaya a recogerlos, Karin descubre que ha perdido uno de sus pendientes. Sale corriendo a buscarlo, y por poco es atropellada por el coche de Shoko. De vuelta en el hotel, Kiriya se da cuenta con desagrado de que su novia y el fotógrafo se llevan muy bien. Por causalidad, este último encuentra el pendiente en el vestíbulo del hotel. Más tarde, Shoko lleva a la pareja a una prueba fotográfica de Takagi. La simpatía entre Karin y éste vuelve a Kiriya más irritable. El fotógrafo entrega su tarjeta a la chica, pero no le dice nada sobre el pendiente.

Guión y dibujo de **Kaho Miyasaka**

formato manga / 192 páginas / 6,95 €

Platonic Venus 2

Contiene *Platonic Venus* nº 2. Colección mensual.

Suzuna intenta encontrar desesperadamente la forma de conocer mejor al objeto de su deseo, Fukami. Mientras intenta dar con la mejor fórmula para conseguirlo, se lo pasa en grande junto a él y a Eichi. Sin embargo, la misteriosa chica del tren reaparece delante de Fukami durante un entrenamiento de tenis que tiene lugar en Karuizawa. ¿Será el destino el que ha vuelto a cruzar sus caminos?

Por su parte, Eichi parece estar ocultando algo a sus amigos. ¿Qué es lo que oculta? O mejor dicho: ¿de qué está huyendo exactamente?

Guión y dibujo de **Yuki Nagaji**

formato manga / 192 páginas / 7,20 €

Full Metal Panic! 2

Contiene *Full Metal Panic!* nº 2. Colección mensual.

El avión en el que viaja Chidori ha sido secuestrado y ha aterrizado en Corea del Sur! Aunque la excusa oficial es que los secuestradores pretenden utilizar a los pasajeros para impedir las maniobras militares de EEUU y Corea del Sur, Sousuke está seguro de que el motivo es otro muy distinto. El agente de Mithril se da cuenta de que el líder de los secuestradores es Gaulun, un antiguo enemigo al que creía haber matado. Mientras busca una salida, Chidori es conducida a un camión para hacerle una serie de tests que determinarán si es una whispered y si posee la Black Technology. Pero, ¿qué es un whispered?, ¿Qué pretende hacer con ella el enemigo?

Guión y dibujo de **Retsu Tateo** y **Shouji Gatou**

formato manga / 196 páginas / 7,95 €

Merupuri 1

Contiene *Merupuri* nº 1. Colección bimestral.

Airi, una chica normal que soñaba con encontrar el amor de sus sueños, se cruza un buen día con un niño que parece perdido y que responde al nombre de Alam. Airi se hace cargo de él y lo acoge en su casa. En realidad, el niño tiene un secreto: él es el Príncipe de un reino mágico. A consecuencia de un hechizo que su hermano ha lanzado sobre él, tras pasar la noche en casa de Airi, ¡Alam se despierta convertido en adulto...!
Éste es el primer volumen de una romántica historia de amor entre la joven Airi y su soñado príncipe azul.

Guión y dibujo de **Matsuri Hino**

formato manga / 192 páginas / 7,20

Próximo Número

Panini Comics News 12

Renovación a fondo de la revista, para informaros con prontitud y exahustivamente sobre todas las novedades Marvel en USA, ampliar la sección de Cartas al Editor, y hablaros sobre cine, DVD y otras hierbas...

Un imprescindible *preview* de Identity Disk, el tomo que publicará Panini el próximo mes de diciembre y donde podrás ver a Dientes de Sable, Bullseye, Juggernaut, Masacre, el Hombre de Arena y el Buitre colaborando a las órdenes de un misteriosos personaje... El guión lo escribe Robert Rudi y los dibujos corren a cargo de John Higgins.

Y, como siempre, el listado completo, documentado e ilustrado de todas las publicaciones y novedades de **Panini Comics** que aparecerán durante el mes de diciembre.

formato comic-book / 32 páginas / 1,70 €